

CÓMO TEJER Y CORTAR TELA / 1

9

CÓMO TEJER Y CÓMO CORTAR TELA



Las telas son materiales que se fabrican entrecruzando hilos. Los hilos longitudinales del tejido forman la **urdimbre**; y los hilos transversales, que pasan entre los hilos de la urdimbre, forman la **trama**.

Los hilos se elaboran a partir de fibras naturales, como el algodón y la lana, a partir de fibras sintéticas, como el nailon y el poliéster, o bien mezclando unas y otras.

Se venden en distintos anchos, según la finalidad a la que vayan destinadas (vestidos, cortinas, etc). Los anchos más corrientes son 90 cm, 115 cm y 160 cm.

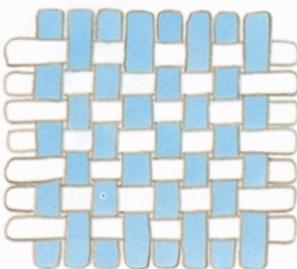
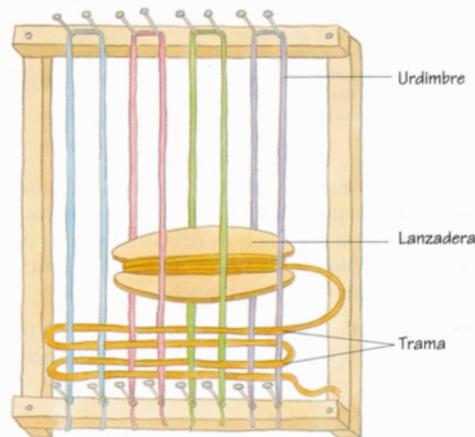
El largo se compra según la cantidad de tela que se vaya a utilizar.

CÓMO TEJER

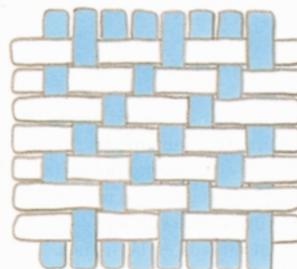
Podemos fabricar un telar rudimentario con un marco de madera y unos clavos. La lanzadera (donde enrollarás las hebras con las que vas a tejer) la puedes fabricar con cartón o contrachapado.

Para tejer pasaremos las hebras de lana, tela, plástico o rafia, alternativamente por encima y por debajo de los hilos de la urdimbre.

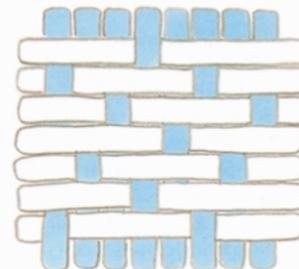
A la forma de estar entrecruzados los hilos se la llama **ligamento** de la tela. Existen tres ligamentos básicos a partir de los cuales se deriva el resto, que dan lugar a todos los tipos de tela.



El **tafetán** es el más sencillo; es el empleado en la tela de saco.



El ligamento tipo **sarga** tiene un relieve en diagonal; es el que se usa para fabricar la tela vaquera.



El **raso** o **satén** es más complicado y tiene un aspecto liso y brillante.

CÓMO TEJER Y CORTAR TELA/2

CÓMO CORTAR TELA

El corte de una tela puede hacerse de dos modos: **al derecho** (al hilo), en la misma dirección de los hilos o **al bias** (sesgo), en diagonal.

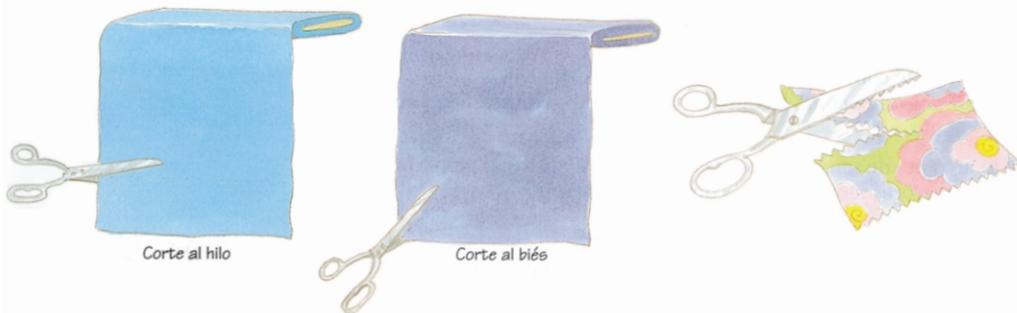
Al cortar al derecho, la tela estira muy poco, mientras que, cortando en diagonal, la tela puede estirarse y curvarse para darle la forma que sea necesario.

Para cortar telas es mejor utilizar tijeras con las hojas lo más largas posible.

Existe además, otro tipo de tijeras para costura, las **tijeras dentadas**, que tienen una hoja especial en forma de sierra y que se utilizan para cortar los bordes de los tejidos que se deshilachan.



Tijeras dentadas



Si necesitas cortar una pieza de tela, que tenga una forma y un tamaño determinados:

1. Dibuja previamente, sobre un papel, una plantilla o patrón con la forma de las piezas que necesitas.
2. Antes de cortar una pieza comprueba si tienes suficiente tela. Para ello, tendrás que prender, con alfileres, todas las piezas del patrón. Además, si las piezas se van a coser, deberás dejar márgenes para las costuras; de 1,5 cm por lo menos.
3. Una vez que están dispuestas las piezas del patrón, de manera que se desperdicie la menor cantidad posible de tela, marca su forma con un jaboncillo de sastre o, simplemente, fíjalas mejor colocando más alfileres.

Finalmente coloca la tela sobre una superficie lisa y empieza a cortar por el borde exterior del patrón (o del dibujo hecho con jaboncillo), sujetando con la otra mano el tejido, procurando que no se mueva.



Si no has dejado márgenes al dibujar el patrón, puedes dibujarlos directamente en la tela con el jaboncillo

CÓMO UNIR TELAS/1

16

CÓMO UNIR TELAS (I)

Cómo sucede con la mayoría de los materiales, las uniones de telas pueden ser fijas o desmontables:

- Para **uniones fijas**, las telas se pueden unir con pegamento de contacto o mediante grapas, pero lo que se suele hacer habitualmente es coserlas con hilo.
- Para **uniones desmontables**, las telas se pueden unir mediante velcro, con corchetes y presillas, con cremallera, mediante botones y ojales; etc.

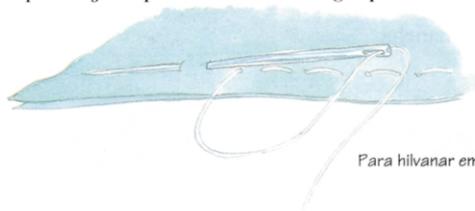
CÓMO SE COSE

Antes de coserlas, las telas se tienen que presentar uniéndolas provisionalmente con alfileres o hilvanándolas con hilo.

Hay muchas formas de coser, aunque en la mayoría de los casos suele ser suficiente con conocer el punto de bastilla y el pespunte.



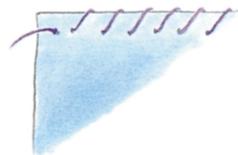
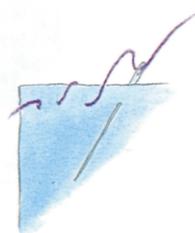
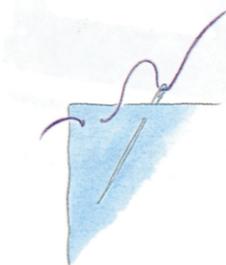
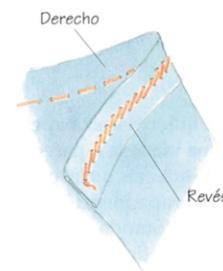
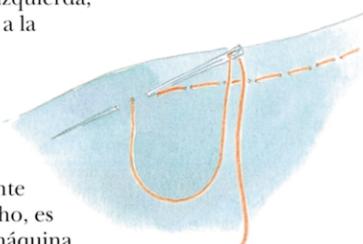
- **El punto de bastilla.** Se hace de derecha a izquierda, pasando la aguja de arriba a abajo y viceversa. Su aspecto resulta igual por el derecho que por el revés de la tela. Este tipo de costura no sujeta la tela firmemente; sólo sirve para marcar las piezas o para sujetar provisionalmente algo que se va a coser después con la máquina.



Para hilvanar empleamos el punto de bastilla

- **El pespunte.** Se hace de derecha a izquierda, clavando la aguja hacia abajo junto a la puntada anterior y sacándola más allá de donde salía el hilo de dicha puntada. Después se vuelve a llevar la aguja hacia la derecha y se repite el proceso.

Este tipo de punto sujeta fuertemente las piezas y su aspecto, por el derecho, es igual que el de la costura hecha a máquina.



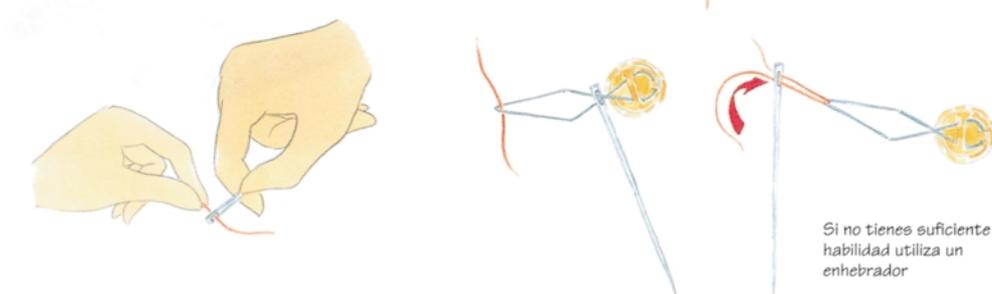
- **El sobrehilado.** Se hace de izquierda a derecha y sirve para que no se deshilachen los bordes de las telas.

CÓMO UNIR TELAS/2

ALGUNOS CONSEJOS ÚTILES

■ Para enhebrar la aguja

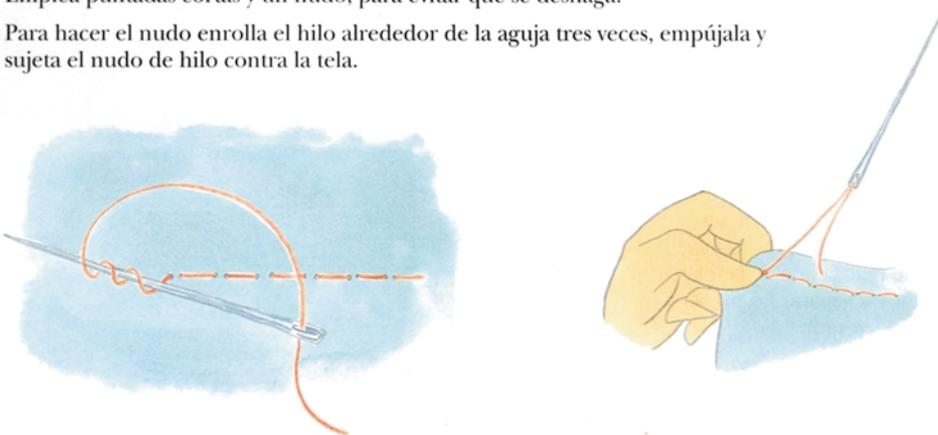
1. Corta el hilo.
2. Sujeta el extremo muy corto e introdúcelo por el ojo de la aguja.
3. Cuando lo hayas conseguido tira hasta dejar la hebra a la longitud adecuada.



■ Para terminar la costura

Emplea puntadas cortas y un nudo, para evitar que se deshaga.

Para hacer el nudo enrolla el hilo alrededor de la aguja tres veces, empújala y sujeta el nudo de hilo contra la tela.



Precauciones

- Debes procurar que las puntadas sean lo más uniformes posible.
- Calcula el hilo que vas a necesitar pero nunca utilices hebras demasiado largas para evitar que se hagan nudos.
- Utiliza siempre protección en los dedos más vulnerables, empleando dedos.
- No utilices las tijeras de tela para cortar papel o cartón, porque pueden deteriorarse las cuchillas.
- Si vas a coser a máquina, consulta las instrucciones de uso y no olvides tomar las precauciones generales que deben observarse cuando se trabaja con una máquina en movimiento que está conectada a la red eléctrica.

CÓMO HACER NUDOS / 1

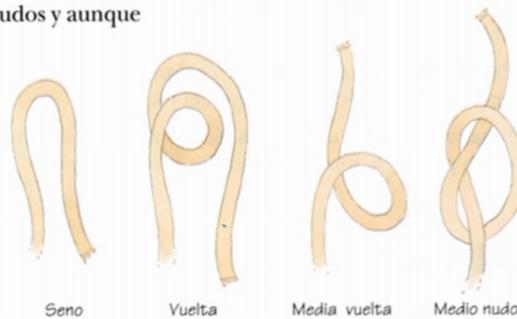
13

CÓMO HACER NUDOS

El origen de los nudos se remonta a los tiempos prehistóricos. Las primeras cuerdas se hicieron entretrejiendo y trenzando tiras de la piel de los animales y sarmientos de la vid.

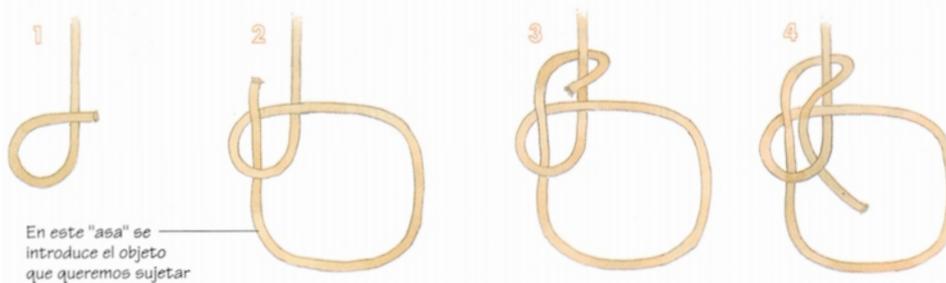
Existen cerca de cuatro mil tipos diferentes de nudos y aunque la mayor parte son marineros, muchos de ellos tienen múltiples aplicaciones en la vida cotidiana. Clasificar los nudos sería una tarea muy engorrosa y como además hay nudos que tienen diferentes aplicaciones, nos vamos a limitar a explicar cuáles son los más utilizados y cómo se hacen.

Independientemente del tipo de nudo y para lo que sirve, la mayor parte de ellos presentan unos elementos característicos como el seno, la media vuelta, la vuelta y el medio nudo.



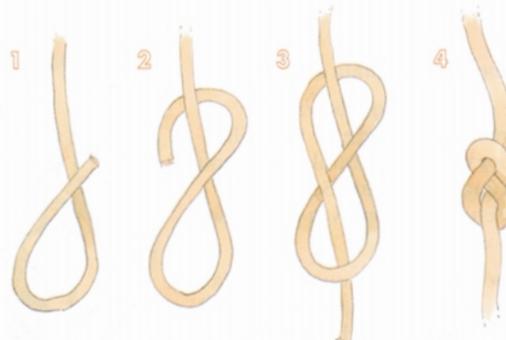
Asa de guía.

Es uno de los nudos más utilizados, tanto por la facilidad de su ejecución como por los múltiples usos que tiene. Este nudo se emplea para enganchar un cabo o una cuerda a una estaca, a un poste o bien a un árbol. Se usa igualmente para retener objetos muy diversos en su interior, como por ejemplo un manojo de llaves, anillas, sujetar el asa de un cubo, etc.



Nudo doble o lasca.

Es un nudo de tope, que se hace al final de una cuerda para evitar que ésta sobrepase el ojal o el orificio por el que se ha introducido. También se hace para evitar que una cuerda con la que se está trabajando, se suelte de la mano.

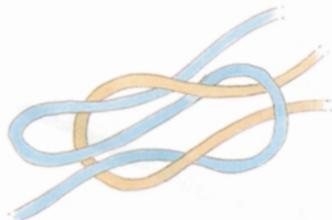


CÓMO HACER NUDOS /2



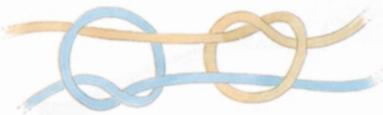
Vuelta de escota.

Se emplea para unir dos cabos o cuerdas de distinto diámetro. Tiene infinidad de aplicaciones domésticas, como unir restos de cuerdas para conseguir otra de mayor longitud, hacer paquetes postales, sujetar cargas en los portaequipajes de los coches, etc. Este nudo ofrece una gran seguridad y resistencia.

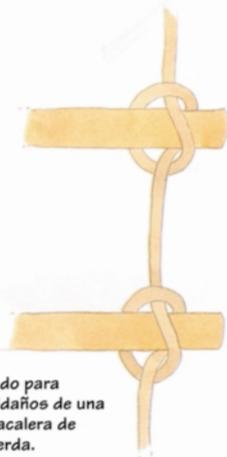


Nudo de rizos.

Se usa para conseguir una unión momentánea entre dos cuerdas, que luego tiene que deshacerse. Este tipo de nudo es muy firme pero se suelta con facilidad.



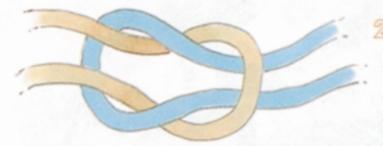
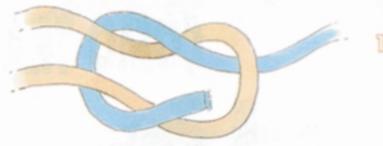
Nudo de pescador.



Nudo para peldaños de una escalera de cuerda.

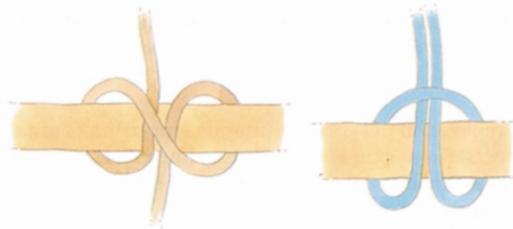


Nudo corredizo.



Nudo llano.

Este tipo de nudo se emplea para unir cabos o cuerdas de un mismo grosor. Si las cuerdas son de fibras sintéticas este nudo no ofrece una gran seguridad pues pueden resbalar y si están mojadas, deshacerlo es muy complicado.



Ballestrique.

Este nudo de sujeción se usa para atar los extremos superiores de los sacos, sujetar una cuerda a un palo, precintar botes de conservas, juntar objetos formando gavillas, atar y sujetar bultos en los portaequipajes, etc.



Nudo para asiento.